

Акт
по результатам государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Жилой дом», расположенного по адресу:
Ленинградская область, город Выборг, улица Сторожевой башни, дом 11,
с целью обоснования включения объекта в Единый государственный
реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

г. Выборг

23 декабря 2016 г.

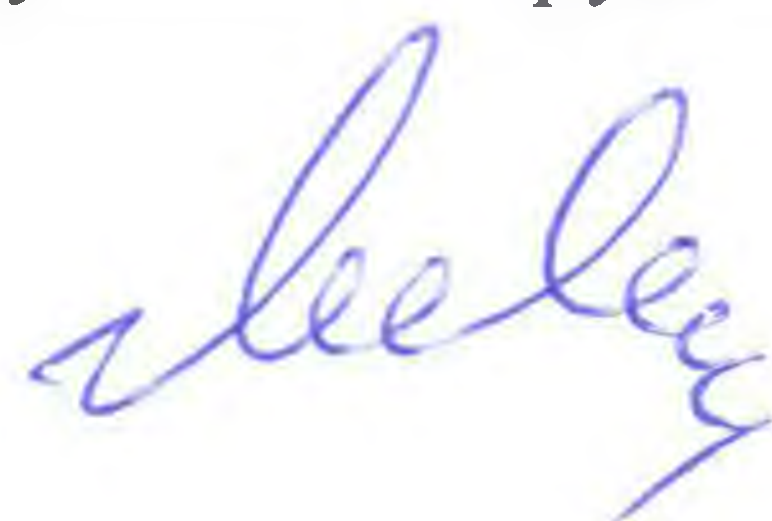
Настоящая государственная историко-культурная экспертиза выполнена в период с 29 ноября 2016 года по 23 декабря 2016 года на основании Государственного контракта между Комитетом по культуре Ленинградской области и Обществом с ограниченной ответственностью «Научно-производственное и проектное объединение «Союзстройреставрация».

Государственный заказчик: Комитет по культуре Ленинградской области.

Исполнитель: Общество с ограниченной ответственностью «Научно-производственное и проектное объединение «Союзстройреставрация», отвечающее требованиям к эксперту – юридическому лицу, согласно подпункту «б» пункта 7 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 № 569.

Настоящая экспертиза проведена и Акт государственной историко-культурной экспертизы подписан следующим экспертом:

МИЛЬЧИК МИХАИЛ ИСАЕВИЧ, образование высшее, искусствовед, кандидат искусствоведения, стаж работы 45 лет, ведущий научный сотрудник Научно-



исследовательского института теории и истории архитектуры и градостроительства, заместитель председателя Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербург, эксперт Общества с ограниченной ответственностью «Научно-производственное и проектное объединение «Союзстройреставрация». Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом министра культуры № 1793 от 16 июня 2015 г. (выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проекты зон охраны объекта культурного наследия; документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ; документация или раздел документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия).

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

23 декабря 2016 г. _____

(М.И.Мильчик)

Эксперт

М.И.Мильчик

Объекты государственной историко-культурной экспертизы:

1) выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: Ленинградская область, город Выборг, улица Сторожевой башни, дом 11, в целях обоснования целесообразности включения данного объекта в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

2) документы, обосновывающие включение данного объекта в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:

обоснование целесообразности включения объекта в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

определение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты государственной историко-культурной экспертизы: доступ в интерьеры был обеспечен собственниками частично.

Перечень вопросов, по которым необходимо получение заключения государственной историко-культурной экспертизы:

1) Сведения о наименовании объекта;

2) Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий;

3) Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта);

4) Сведения о категории историко-культурного значения объекта;

5) Сведения о виде объекта;

6) Описание особенностей объекта, являющихся основанием для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны объекта культурного наследия);

7) Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включая текстовое и графическое описание местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости.

8) Фотографическое (иное графическое) изображение объекта.

Эксперт

М.И.Мильчик

1. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

Государственная историко-культурная экспертиза включала в себя архивные и библиографические исследования, визуальное натурное обследование с проведением фотофиксации (фотофиксация выполнена на момент заключения договора на проведение экспертизы), анализ историко-культурной ценности объекта экспертизы.

Историко-архивные и библиографические изыскания проводились в фондах Национального архива Финляндии, Выборгского объединенного музея-заповедника, Научного архива Выборгского музея-заповедника, фондах библиотеки А. Аалто, фондах Российской Национальной библиотеки, фондах Департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области. В результате исследования обнаружены документы и материалы по истории объекта, в частности, исторические планы, чертежи и фотографии.

На основе анализа выявленных материалов сформулированы выводы эксперта.

Оценка историко-культурной ценности объекта основана на положениях Федерального закона Российской Федерации от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и анализе особенностей объекта, которые могут служить основанием для его включения в реестр.

2. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных экспертом исследований:

В результате проведенных исследований было достоверно установлено следующее:

Двухэтажное здание расположено в северной части средневекового ядра исторической застройки Выборга – «каменном» или «старом» городе - в границах городской стены XV века. и занимает угловой участок на пересечении улиц Сторожевой Башни (Vahtitorninkatu) и Новой Заставы (Uudenportinkatu), ограничен улицами Новой Заставы, Сторожевой Башни, Выборгской и Красина.

Дата возникновения каменного дома на этом месте точно нам не известна. На плане г. Выборга 1756 года на месте дома обозначены 4 строения, однако не известно, каменные они были или деревянные; на карте 1768 года здание приобретает форму, приближенную к современной; на карте 1799 года обозначен дом, практически соответствующий по форме и местоположению нынешнему. Аналогична ситуация просматривается на картах 1802 и 1820 годов. Это позволяет предположить, что существующее с 1843 года здание не было построено архитектором К. Лесцигом «с

Эксперт

М.И.Мильчик

нуля», а скорее было «капитально» перестроено.

В архивах г. Миккеле сохранился чертеж фасада дома по улице Сторожевой Башни, который в своей восточной части был одноэтажным, а со стороны улиц Новая Застава и Сторожевая Башня – двухэтажным, что объяснялось естественным изменением рельефа.

В 1846 году владелец дома утверждает в управлении главного архитектора проект, в котором предполагается замена деревянного крыльца на каменное со стороны двора, а в 1870 году главный городской архитектор Ф.А. Оденвалль (F.A. Odenwall) перестраивает дом; в 1932 году мастер-строитель А. Ростила (Arvi Rostila) пристраивает к зданию каменную воротную арку со стороны улицы Новой Заставы.

3. Описание объекта экспертизы. Современная ситуация.

Двухэтажное каменное здание, расположенное в северной части средневекового ядра исторической застройки Выборга (в так называемом «каменном городе» или «старом городе» – в границах городской стены XV века), занимает северный край участка на пересечении улиц Сторожевой Башни (Vahtitorninkatu) и Новой Заставы (Uudenportinkatu), выходя фасадами на эти улицы.

Юго-и северо-западные фасады оформлены профилированным наличником, образованным профилированной тягой, окантовывающим все проемы 1-го этажа, венчаются профилированным карнизом.

На юго-западном фасаде имеется щипцовое завершение в виде треугольника, на северо-западном фасад – справа от дверного проема к фасаду примыкает контрфорс на профилированном плинте; с филенкой на фасаде; с шатровым завершением, окрытым металлом; юго-восточный фасад – брандмауэр.

Оконные проемы, включая ложные, обрамлены профилированными наличниками; в уровне второго этажа – оформлены линейными сандриками и подоконными досками на кубических кронштейнах.

В отделке фасадов использована окрашенная гладкая штукатурка и известняк на уровне цоколя, который вследствие уклона северо-восточного фасада к югу имеет разновысотный рельеф.

4. Уточнение атрибуций.

«Жилой дом», кон. XVIII в., перестр.: 1843 К. Лесциг, 1870г., арх. Ф. Оденвал.

5 Перечни документов:

5.1. Перечень документов, предоставленных Заявителем (представлены в копиях):

Перечень документов, предоставленных Заявителем, ввиду значительного количества документов, содержится в приложении 7.

Эксперт

М.И.Мильчик

5.2 Перечни документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы, ввиду значительного количества документов и литературы, приводится в приложении 1.

6. Обоснование выводов экспертизы:

6.1. Анализ историко-культурной ценности объекта и обоснование наличия (отсутствия) историко-культурной ценности объекта.

Проанализировав установленные в ходе данной историко-культурной экспертизы факты, эксперт пришел к выводу, что исследуемый объект обладает несомненной ценностью с точки зрения истории, архитектуры, градостроительства.

Архитектурно-художественная ценность: здание представляет собой образец ранней городской застройки исторического центра Выборга: на карте 1768 года здание имеет форму, приближенную к современной, а уже на карте 1799 года дом практически соответствует форме и местоположению исследуемого объекта.

Градостроительная ценность: здание, расположенное в границах городской стены XV века в северной части «каменного города» района Линноитус, занимает угловой участок на пересечении улиц Сторожевой Башни (Vahtitorninkatu) и Новой Заставы (Uudenportinkatu). Район Линнойтус не был достаточно удобным для развития города: скалистый и крутой, в средней своей части он поднимается на высоту 21 м над уровнем моря, только ближе к берегам его рельеф становится более ровным. Этим объясняется разноэтажность строения: одноэтажный дом со стороны улицы Новой Заставы и двухэтажный со стороны Сторожевой Башни. Здание является элементом регулярной планировки и фиксирует перекресток.

Художественная ценность здания подчеркивается фасадами, оформленными профилированной междуэтажной тягой и увенчанными профилированным карнизом, и имеющимся на юго-западном фасаде щипцовым завершением в виде треугольника. Оконные проемы, включая ложные, в уровне первого этажа обрамлены профилированными наличниками; в уровне второго этажа – профилированными наличниками, линейными сандриками и подоконными досками на кубических кронштейнах. На юго-западном и северо-западном фасадах расположены исторические дверные проемы, оформленные профилированным наличником, образованным профилированной тягой, которая окантовывает все проемы 1-го этажа.

Научная ценность объекта определена значительной сохранностью здания, включая подлинные конструктивные элементы (оконные проемы), объемно-пространственное и архитектурно-художественное решение, подлинные фрагменты и архитектурные детали фасадов, являющиеся источниками достоверной информации и

Эксперт

М.И.Мильчик

характеризующие определённый исторический, общественный и архитектурный период.

6.2. Определение границ территории объекта культурного наследия.

Проект плана границ отражен в приложении 5.

Здание представляет собой самостоятельный архитектурно-планировочный элемент в панораме ул. Сторожевой башни и ул. Новой заставы. Современное межевание не закрепляет исторические границы владельческого участка. В связи с этим рекомендуется провести границу объекта культурного наследия по обрезу фундамента здания.

6.3. Определение категории историко-культурного значения объекта

Объект экспертизы отнесен к числу выявленных объектов культурного наследия Актом регистрации вновь выявленных объектов культурного наследия г. Выборга, представляющих историко-культурную ценность № 5-5 от 14.03.1989 г. В этом же Акте приводится рекомендация о внесении объекта экспертизы в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. Настоящей экспертизой установлено, что объект экспертизы имеют особое значение для истории и культуры субъекта РФ (Ленинградской области). Имеются все основания для включения объектов экспертизы в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации с отнесением именно к категории объектов культурного наследия регионального значения.

6.4. Определение вида объекта культурного наследия

Экспертируемый объект, расположенный по адресу: Ленинградская область, г. Выборг, улица Сторожевой башни, дом 11, представляет собой отдельное сооружение с исторически сложившейся территорией. В соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (№73-ФЗ от 25.06.2002), такой объект относится к виду «памятник».

6.5. Определение предмета охраны объекта

Здание в целом сохранило объёмно-пространственное решение, включая конфигурацию в плане и высотные отметки, элементы конструктивной системы (включая исторические капитальные стены), архитектурно-художественное решение фасадов.

В отделке фасадов использована окрашенная гладкая штукатурка и известняк на уровне цоколя, который вследствие уклона северо-восточного фасада к югу имеет разновысотный рельеф.

Эксперт

М.И.Мильчик

Фасады оформлены профилированной междуэтажной тягой, венчаются профилированным карнизом, на юго-западном фасаде имеется щипцовое завершение в виде треугольника

Оконные проемы, включая ложные, в уровне первого этажа обрамлены профилированными наличниками; в уровне второго этажа – оформлены профилированными наличниками, линейными сандриками и подоконными досками на кубических кронштейнах.

На юго-западном и северо-западном фасадах расположены исторические дверные проемы, оформленные профилированным наличником, образованным профилированной тягой, которая окантовывает все проемы 1-го этажа.

Юго-западный фасад – двухэтажный, на восемь световых осей, ассиметричный, с уступом.

Северо-восточный фасад – разновысотный, вследствие уклона рельефа к югу, на пять световых осей.

Северо-западный фасад – двухэтажный, на три световые оси справа от дверного проема к фасаду примыкает контрфорс на профилированном плинте; с филенкой на фасаде; с шатровым завершением, окрытым металлом;

Юго-восточный фасад – брандмауэр.

Даны следующие ответы на поставленные перед экспертом вопросы (см. перечень вопросов выше):

- 1) *Сведения о наименовании объекта: «Жилой дом»;*
- 2) *Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: кон. XVIII в., перестр.: 1843 г., К. Лесциг; 1870 г., арх. Ф. Оденвал;*
- 3) *Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Ленинградская область, г. Выборг, улица Сторожевой башни, дом 11;*
- 4) *Сведения о категории историко-культурного значения объекта – объект культурного наследия регионального значения;*
- 5) *Сведения о виде объекта – памятник;*
- 6) *Предмет охраны объекта – см. приложение 4;*
- 7) *Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включая текстовое и графическое описания местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат,*

Эксперт

М.И.Милячик

установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости – см. приложение 5;

8) *Фотографическое изображение* - см. приложение 3.

ВЫВОДЫ:

Обоснована (положительное заключение) целесообразность включения объекта государственной историко-культурной экспертизы «Жилой дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, г. Выборг, улица Сторожевой башни, дом 11, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации с присвоением категории: объект культурного наследия регионального значения.

Приложения:

- 1) *Историческая справка.*
- 2) *Историческая иконография.*
- 3) *Материалы фотофиксации.*
- 4) *Предмет охраны.*
- 5) *Проект плана границ территории объекта культурного наследия.*
- 6) *Историко-культурный опорный план.*
- 7) *Копии документов, представленных Заявителем.*
- 8) *Копии договоров.*

23 декабря 2016 г.



(М.И.Мильчик)

(подпись эксперта)

(расшифровка подписи)

Эксперт

М.И.Мильчик

