

Акт
по результатам государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Жилой дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, город Выборг,
Выборгская улица, дом 13, с целью обоснования включения объекта в Единый
государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и
культуры) народов Российской Федерации

г. Выборг

23 декабря 2016 г.

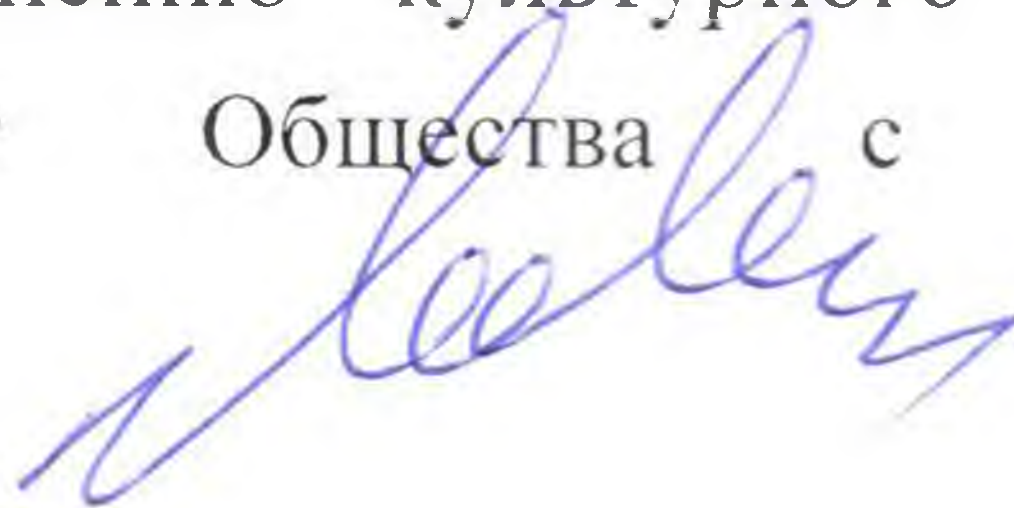
Настоящая государственная историко-культурная экспертиза выполнена в период с 29 ноября 2016 года по 23 декабря 2016 года на основании Государственного контракта между Комитетом по культуре Ленинградской области и Обществом с ограниченной ответственностью «Научно-производственное и проектное объединение «Союзстройреставрация».

Государственный заказчик: Комитет по культуре Ленинградской области.

Исполнитель: Общество с ограниченной ответственностью «Научно-производственное и проектное объединение «Союзстройреставрация», отвечающее требованиям к эксперту – юридическому лицу, согласно подпункту «б» пункта 7 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 № 569.

Настоящая экспертиза проведена и Акт государственной историко-культурной экспертизы подписан следующим экспертом:

МИЛЬЧИК МИХАИЛ ИСАЕВИЧ, образование высшее, искусствовед, кандидат искусствоведения, стаж работы 45 лет, ведущий научный сотрудник Научно-исследовательского института теории и истории архитектуры и градостроительства, заместитель председателя Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербург, эксперт Общества с ограниченной



ответственностью «Научно-производственное и проектное объединение «Союзстройреставрация». Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом министра культуры № 1793 от 16 июня 2015 г. (выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проекты зон охраны объекта культурного наследия; документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ; документация или раздел документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия).

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

23 декабря 2016 г. _____ (М.И. Мильчик)

Объекты государственной историко-культурной экспертизы:

1) выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: Ленинградская область, г. Выборг, Выборгская улица, дом 13, в целях обоснования целесообразности включения данного объекта в Единый

Эксперт М. И. Мильчик

государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

2) документы, обосновывающие включение данного объекта в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:

обоснование целесообразности включения объекта в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

определение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты государственной историко-культурной экспертизы: доступ в интерьеры был обеспечен собственниками частично.

Перечень вопросов, по которым необходимо получение заключения государственной историко-культурной экспертизы:

1) Сведения о наименовании объекта;

2) Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий;

3) Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта);

4) Сведения о категории историко-культурного значения объекта;

5) Сведения о виде объекта;

6) Описание особенностей объекта, являющихся основанием для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны объекта культурного наследия);

7) Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включая текстовое и графическое описания местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости.

8) Фотографическое (иное графическое) изображение объекта.

1. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

Государственная историко-культурная экспертиза включала в себя архивные и

Эксперт М. И. Мильник

библиографические исследования, визуальное натурное обследование с проведением фотофиксации (фотофиксация выполнена на момент заключения договора на проведение экспертизы), анализ историко-культурной ценности объекта экспертизы.

Историко-архивные и библиографические изыскания проводились в фондах Национального архива Финляндии, Выборгского объединенного музея-заповедника, Научного архива Выборгского музея-заповедника, фондах библиотеки А. Аалто, фондах Российской Национальной библиотеки, фондах Департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области.

В результате исследования обнаружены документы и материалы по истории объекта, в частности, исторические планы, чертежи и фотографии.

На основе анализа выявленных материалов сформулированы выводы эксперта.

Оценка историко-культурной ценности объекта основана на положениях Федерального закона Российской Федерации от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и анализе особенностей объекта, которые могут служить основанием для его включения в реестр.

2. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведённых экспертом исследований:

В результате проведенных исследований было достоверно установлено следующее:

Здание расположено в черте т.н. «Старого города» или «Каменного города». Формирование застройки Каменного города началось вскоре после основания Выборгского замка. Первые упоминания о гражданских постройках и храмах, построенных на мысу напротив Замкового острова, относятся к первой пол. XIV в.

Возникновение и дальнейшее развитие этого квартала напрямую связано с существованием в непосредственной близости двух объектов эпохи Средневековья (на данный момент - памятники архитектуры – объекты культурного наследия федерального значения) – Доминиканского монастыря и Башни Ратуши.

С юго-западной стороны участок, на котором расположен исследуемый дом, ограничивается единственной в «Старом городе» улицей, не пересекающейся с соседними под прямым углом – Косой улицей. Это единственная дорога, сохранившая свою трассу после введения в 1640 году регулярной планировки Выборга. Этому факту улица была обязана тем, что на нее выходит фасад церкви монастыря доминиканцев.

Другим значимым архитектурным сооружением, соседствующим с исследуемым зданием, является Башня Ратуши. Башня Ратуши (Совета), стоящая на

Эксперт М. И. Мильчик

нынешней Выборгской улице, д. 13а, издавна является одной из важных архитектурных доминант города и сегодня имеет большое градостроительное значение. Это один из самых древних среди существующих памятников города и единственное сооружение, сохранившееся, хотя и в перестроенном виде, от давно разрушенной средневековой городской стены XV в., которая, в свою очередь, явилась вторым после возведения замка этапом в развитии оборонительной системы Выборга.

Впервые строение на месте исследуемого дома появляется на карте 1750 года. При этом контуры обозначенного на плане здания практически точно совпадают с существующим. Был ли застроен участок в предшествующие периоды нам точно не известно, но судя по результатам археологических исследований, проведенных Выборгской археологической экспедицией Института истории материальной культуры РАН вокруг Башни Ратуши в 2000-2001 и 2015 годах, эта территория была застроена деревянными зданиями как минимум с конца XV века. Аналогичное здание читается и на картах 1799, 1802, 1818, 1820 гг. Можно предположить, что здание было деревянным и в период после 1820-х годов сгорело. Об этом косвенно свидетельствует отсутствие здания на картах 1848 и 1853 годов, несмотря на их детальную прорисовку.

Новое здание на этом месте строит известный выборгский архитектор Виктор Эрик Амадеус Босин в 1856 г., с 1851 г. служивший главным архитектором Выборга.

Несмотря на значимость деятельности Босина для Выборга о доме по адресу ул. Выборгская 13 до нас не дошло практически никаких сведений.

Сравнение 3-D-модели здания, размещенной на интернет-портале «Виртуальный Выборг», с современным состоянием позволяет предположить, что здание пострадало в ходе боевых действий 1940-1944 годов и было восстановлено в послевоенный период. Так утрачен балкон со стороны Косой улицы, изменилась высота и форма кровли, форма оконных проемов, заложенными оказались окна с торцов дома. Кроме того, полностью утрачена окружающая деревянная одноэтажная застройка.

Здание поставлено на учет как вновь выявленный объект культурного наследия г. Выборга, представляющий историко-культурную ценность, в органах охраны 14.03.1989 г.

3. Описание объекта экспертизы. Современная ситуация.

Здание представляет собой двухэтажную кирпичную оштукатуренную постройку на гранитном цоколе, с чердаком. Фасады гладко оштукатурены, окрашены. Крыша скатная, крытая железом. По горизонтали фасад делится профилированными поясками. В завершении здания располагается профилированный венчающий выносной карниз.

На западном фасаде утрачен балкон, располагавшийся по центру. Имеется

Эксперт М. И. Мильчик

разрушение стен фасада и его элементов. Оконные заполнения металлопластиковые и деревянные, входные двери металлические.

4. Уточнение атрибуций.

«Жилой дом», 1856 г, арх. В. Босин.

5. Перечни документов

5.1. Перечень документов, предоставленных Заявителем (представлены в копиях):

Перечень документов, предоставленных Заявителем, ввиду значительного количества документов, содержится в приложении 7.

5.2 Перечни документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы, ввиду значительного количества документов и литературы, приводится в приложении 1.

6. Обоснование выводов экспертизы:

6.1. Анализ историко-культурной ценности объекта и обоснование наличия (отсутствия) историко-культурной ценности объекта.

Здание расположено в черте так называемого «Старого города», или «Каменного города». Формирование застройки «Каменного города» началось вскоре после основания Выборгского замка и продолжалось в течение нескольких веков. С юго-западной стороны участок, на котором расположен исследуемый дом, ограничивается единственной в «Старом городе» улицей, не пересекающейся с соседними под прямым углом, – Косой улицей. Это единственная дорога, сохранившая свою трассу после введения в 1640 году регулярной планировки Выборга. Этому факту улица была обязана тем, что на нее выходит фасад церкви монастыря доминиканцев (ныне в руинированном состоянии). Гармоничное соседство исследуемого объекта с середины XIX века с двумя значимыми архитектурными объектами эпохи Средневековья – собором Доминиканского монастыря и башней Ратуши – объясняет высокую градостроительную ценность здания. Башня Ратуши (Совета), стоящая на нынешней Выборгской улице, д. 13а, издавна является одной из важных архитектурных доминант города. Это один из самых древних среди существующих памятников города и единственное сооружение, сохранившееся, хотя и в перестроенном виде, от давно разрушенной средневековой городской стены XV в., которая, в свою очередь, явилась вторым после возведения замка этапом в развитии оборонительной системы Выборга. Исследуемый объект, фасады которого оформлены крайне сдержанно, гармонично сочетается с соседствующими постройками (Башней Ратуши и руинами собора Доминиканского

Эксперт М. И. Мильчик

монастыря) и вписывается в облик средневекового города, что подчёркивает градостроительную ценность экспертируемого здания.

Здание сохранило с высокой степенью подлинности основные исторические конструкции и архитектурные элементы, включая интерьеры.

6.2. Определение границ территории объекта культурного наследия.

Проект плана границ отражен в приложении 5.

Здание представляет собой самостоятельный архитектурно-планировочный элемент в панораме Косого пер. Современное межевание не закрепляет исторические границы владельческого участка. В связи с этим рекомендуется провести границу объекта культурного наследия по обрезу фундамента здания.

6.3. Определение категории историко-культурного значения объекта

Объект экспертизы отнесен к числу выявленных объектов культурного наследия Актом регистрации вновь выявленных объектов культурного наследия г. Выборга, представляющих историко-культурную ценность, № 5-5 от 14.03.1989 г. В этом же Акте приводится рекомендация о внесении объекта экспертизы в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. Настоящей экспертизой установлено, что объект экспертизы имеют особое значение для истории и культуры субъекта РФ (Ленинградской области). Имеются все основания для включения объекта экспертизы в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации с отнесением именно к категории объектов культурного наследия регионального значения.

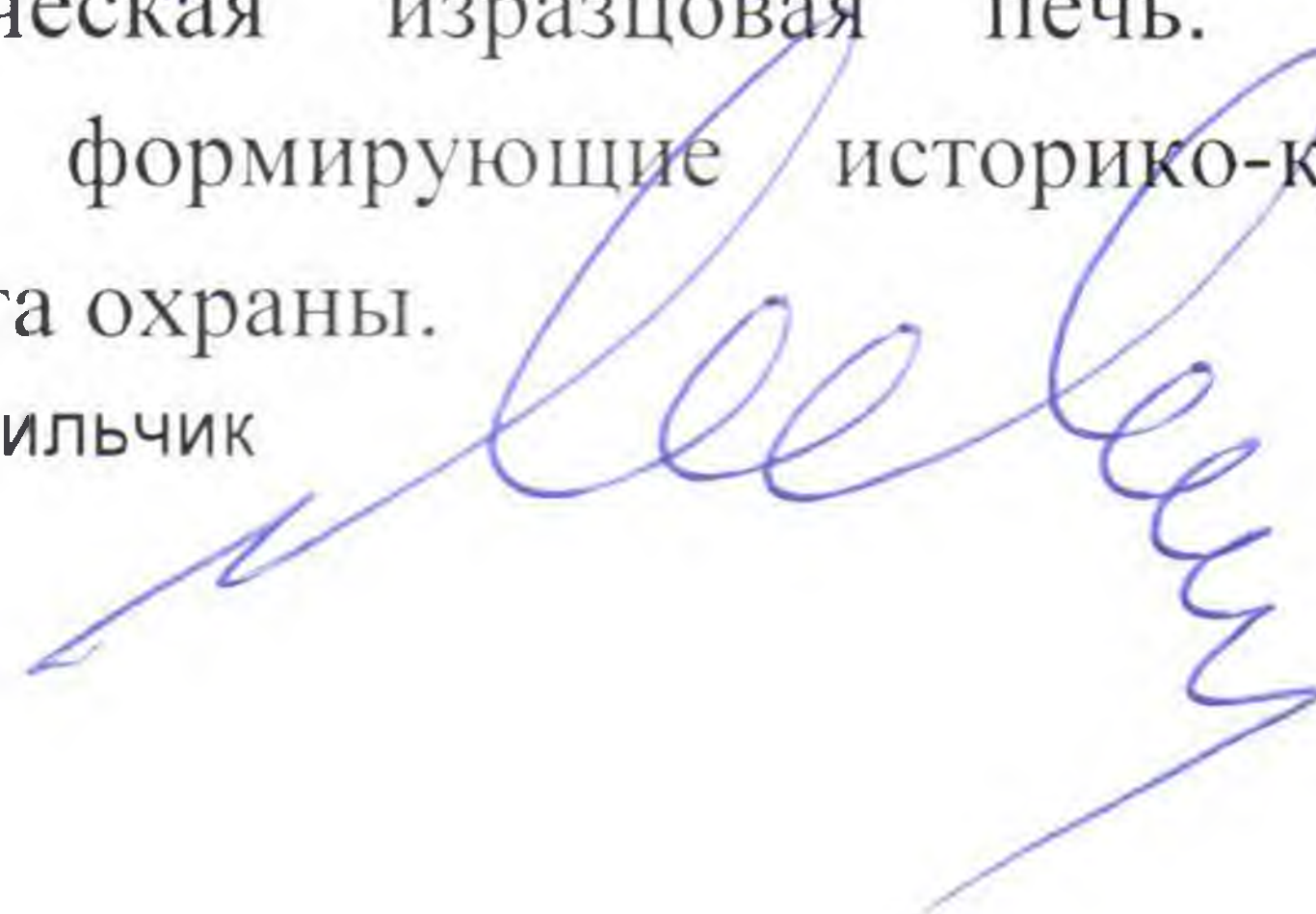
6.4. Определение вида объекта культурного наследия

Экспертируемый объект, расположенный по адресу: Ленинградская область, г. Выборг, Выборгская улица, дом 13, представляет собой отдельное сооружение с исторически сложившейся территорией. В соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (№73-ФЗ от 25.06.2002) такой объект относится к виду «памятник».

6.5. Определение предмета охраны объекта

Здание в целом сохранило объёмно-пространственное решение, включая конфигурацию в плане, элементы конструктивной системы (включая исторические капитальные стены и стропильную систему), архитектурно-художественное решение фасадов (в том числе, материал и характер отделки фасадной поверхности, фрагментарно - элементы декора), а также отделку интерьеров (в частности, потолочные падуги). Сохранена историческая изразцовая печь. Указанные аутентичные элементы, в совокупности формирующие историко-культурную ценность объекта, включены в состав предмета охраны.

Эксперт М. И. Мильчик



Даны следующие ответы на поставленные перед экспертом вопросы (см. перечень вопросов выше):

- 1) Сведения о наименовании объекта: «Жилой дом»;
- 2) Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1856 г., арх. В. Босин;
- 3) Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): г. Выборг, Выборгская улица, дом 13;
- 4) Сведения о категории историко-культурного значения объекта – объект культурного наследия регионального значения;
- 5) Сведения о виде объекта – памятник;
- 6) Предмет охраны объекта – см. приложение 4;
- 7) Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включая текстовое и графическое описания местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости – см. приложение 5;
- 8) Фотографическое изображение - см. приложение 3.

ВЫВОДЫ:

Обоснована (положительное заключение) целесообразность включения объекта государственной историко-культурной экспертизы «Жилой дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, г. Выборг, Выборгская улица, дом 13, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации с присвоением категории: объект культурного наследия регионального значения.

Приложения:

- 1) Историческая справка.
- 2) Историческая иконография.
- 3) Материалы фотофиксации.
- 4) Предмет охраны.
- 5) Проект плана границ территории объекта культурного наследия.
- 6) Историко-культурный опорный план.
- 7) Копии документов, предоставленных Заявителем.
- 8) Копии договоров.

23 декабря 2016 г.


(подпись эксперта)

(М.И.Мильчик)

(расшифровка подписи)

Эксперт М. И. Мильчик

